**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MİNİK MUCİTLER EĞİTİM SETİ 48+**

**HAZİRAN GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 01. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken okuryazarlık

**Hareket ve Sanat Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi**)

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler:**

**D4 Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur

**D12 Sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.3. Beklemekte zorlandığı durumlarda dikkatini farklı bir işe yönlendirir.

D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

**D3 Çalışkanlık**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**Hareket ve Sanat Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**   Kalabalık-Tenha

**Sözcükler:** : I sesi

**Materyaller:** Mucit Çocuklar-8 Kitabı, kuru boyalar, hamur, hamur matları

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar-8 Kitabı sayfa 25,26

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB1.2.SB2)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir. **(D4.4)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Oyun etkinliği için çocukları masaya alır.

Sincap Ve Ceviz Oyunu (**E2.3.)** Bütün öğrenciler yerlerinde otururlar. Bir öğrenci sincap olur ve ceviz olarak eline bir Lego alır. Diğer öğrenciler, başlarını sıralarının üzerine koyarlar   
( Uyuyormuş gibi ). Yalnız bir elleri, avuçları açık olarak yandadır. Sincap, cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, Cevizi ( legoyu ) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçar. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan öğrenci sincabı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için sincap olur. Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen Minik Mucitler8 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 25,26 de ki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan “**En büyük hayalim”** adlı hikâyeyi anlatır. Çalışkanlık ve sabır değeriyle ilgili sohbet edilir. **(D12.1. D3.1.)**

Öğretmen çocuklara Toplama İşlemi hamur matlarını dağıtır, çocuklar hamur matlarıyla toplama işlemi çalışmalarını tamamlarlar**. (OB4.1.SB1. OB4.1.SB2**).

Öğretmen müzikli sandalye etkinliği için sınıfta sandalyelerle düzeni alır. Sandalyeler müzik eşliğinde azaltılarak oyunun birincisi bulunur, sınıfça alkışlanır. Oyunla çocukların enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen okuma yazma çalışması için I sesi boyama, nokta birleştirme çalışmalarını çocuklara verir, çocuklar etkinliği tamamlar ve panoda sergilenir.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Kalabalık otobüs nereye gider?

Kalabalık otobüste kimlere yer vermek doğru olur?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Okuyabilmek için neler yapılır?

Çok kitap okumak yararlı mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

Sabırlı olmak ne demek?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 02.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

**TADB.** Dinleme

**TAKB.** Konuşma

**TAEOB**. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.Temel Beceriler**

Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**Değerler:**

**D1 Adalet**

**D1.1. Hak ve özgürlüklerini bilmek ve korumak**

D.1.1.1 Her insanın temel hak ve özgürlüklere sahip olduğunu kabul eder.

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

**OB7.5.Verileri Görselleştirme**

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a**.** 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** : Yeşil

**Sözcükler:** telefon, kuş, ateş, telgraf

**Materyaller:** Minik Mucitler-8 kitabı, kuru boyalar, sulu boya

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 kitabı sayfa 27

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. **(SDB2.1.SB4.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

**ETKİNLİKLER**

Önceden öğrenilen parmak oyunları ve tekerlemelerin tekrarı yapılır. Ardından çat çat adlı tekerleme ve insanlar adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. (**TADB.1.b.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**ÇAT ÇAT** (Tekerleme)

Çat çat çat

Yoğurda pekmez kat

Uykun gelir gelmez

Hemen yatağına yat **(**Seçkin TABAR)

**İNSANLAR** (Parmak oyunu)

**Uzun insanlar, kısa insanlar** (El ile uzun kısa hareketleri yapılır.)

**Mutsuz insanlar, mutlu insanlar,**  (Yüz mimikleri ile ifade edilir.)

**Şişman insanlar, zayıf insanlar,**  (Şişman ve zayıf hareketleri yapılır.)

**Hızlı gidenler, yavaş gidenler,**  (Hızlı, yavaş parmaklarla gösterilir.)

**Tembel insanlar, çalışkan insanlar.**  (Beden hareketleri ile canlandırılır.)

Kuklalar ile öykü anlatılır. (**TADB.1.b.)**

**Anlatımcı:** Çocuklar! Ece oyun bahçesinde arkadaşı Ayşe’yi bekliyordu. Uzaktan birinin yaklaştığını gördü. Evet. Bu gelen Ayşe’ydi. Ama oda ne! Ayşe, sekerek, düşerek kendisine yaklaşıyordu. Ece hemen onun yanına gitti.

**Ece:** Ayşe ciğim neyin var? Hasta mısın?

**Ayşe**: Hayır! Hasta falan değilim.

**Ece:** Peki neden öyle sekerek yürüyorsun? Az önce de düştün. Bir yerin acıyor mu?

**Ayşe:** Hayır hiçbir yerim acımıyor. Ayakkabım biraz bol geliyor. O yüzden biraz zorlandım. Ama şimdi iyiyim.

**Ece:** Ayşe, o ayağındakilerde ne? Hah!... hah!... Haaa!...

**Ayşe:** Ayakkabı.

**Ece:** Onlar sana küçük geliyor galiba. Hah!... Hah!... Haaa!...

**Ayşe:** Bunlar annemin ayakkabıları.

**Ece:** Annenin ise, neden senin ayağında? Ayşe çok komiksin. Hah!... Hah!... Haaa!...

**Ayşe**: Ece lütfen gülme. Tamam, ayakkabılarım biraz büyük olabilir.

**Ece:** Biraz mı? Ayşe, ayakların ayakkabının içerisinde kaybolmuş. Hah!... Hah!... Hah!...

**Ayşe**: O kadar da değil.

**Ece:** Neden giydin bu ayakkabıları? Düşüp ayağını kırabilirsin. Bu çok tehlikeli

**Ayşe:** Evet. Ne yapayım. Boyum çok kısa biraz uzun görünmek istedim.

**Ece:** Boyun kısa falan değil. Bizim yaşımızdaki çocukların boyu hep senin benim boyum kadar.

**Ayşe:** Ama ben daha uzun olmak istiyorum. Çünkü beğendiğim elbiseler hep bana uzun geliyor. Dün annemle alışveriş yaparken bir pantolon beğendim. Ama boyu çok büyük geldi. O yüzden onu alamdım.

**Ece:** Bize göre de çok güzel kıyafetler var.

Ayşe: Olsun yine de ben boyumun uzun olmasını istiyorum. Her yere rahatça uzanmak istiyorum.

**Ece:** Zamanla o da olacak. Daha biz küçüğüz. Yaşımız büyüdükçe boyumuzda uzayacak.

**Ayşe:** Ece…

**Ece:** Efendim!...

**Ayşe:** ( gülerek ) Gerçekten çok komik görünüyorum.

**Ece:** Evet!... ( gülerek )

**Ayşe:** Ece eviniz buraya çok yakın. Rica etsem bana bir terlik veya ayakkabı getirir misin?

**Ece:** Tabii ki sen burada otur, beni bekle. Aman sakın yürüme. Hemen geliyorum.

**Anlatımcı:** Ece koşarak eve gitti ve bir ayakkabı alıp Ayşe’ye getiriyor. Ayşe hemen annesinin ayakkabılarını bir poşete yerleştirip ayağına Ece’nin ayakkabısını giydirdi. Annesinin ayakkabısını bir daha hiç giymedi. Çocuklar başka bir masalda buluşmak üzere hoşça kalın.(**Seçkin TABAR)**

Öğretmen Minik Mucitler8 kitabından Okuma Yazma ve sayfa 27 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a)** Geçmişte çocuklar birilerini aramak ne kadar zordu artık telefonlar elimizde yalnız çocuklar çok fazla telefon ve tablet bakarak gözünüze ve beyninize zarar vermeyin diyerek çocuklar telefon tablet zararı üzerine sohbet edilir. **(E3.3. TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Sanat etkinliği iletişim araçları boyama sayfaları verilir çocuklar sulu boya ile renklendirir, etkinlikler panoda sergilenir.

Müzikli Oyun etkinliği için öğretmen şarkıyı söyler ve çocuklarla spor hareketlerini yapılarak dans edilir.

İŞTE GÜÇLENİYORUZ ŞARKISI SÖZLERİ

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Matematik çalışması için öğretmen 10 den geriye sayma ritmik sayma çalışması yapar ve çocuklara ritmik sayma sonrası evadan yapılmış büyük yıldızlar ödül olarak dağıtılarak öğrenmeleri pekiştirilir. (**MAB.1.a.)**

Öğretmen sayı ve öğrenilen harflerin matlarını masaya bırakır. Çocuklar yazma çalışmalarını yaparlar.

Öğretmen daha sonra bahçeye çıkarak bahçede spor saati yapar. Yerinde koşma, zıplama, bel çevirme hareketleri yapılarak çocukların enerjileri atmaları sağlanır.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Telefon ve tablet çok bakarsak ne olur?

Kuşlar nasıl haber taşımış olabilir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Hangi renkler karışınca yeşil olur?

Yeşil renkte hayvan gördün mü?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: : Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 03. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.9.Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

**HSAB.1.a.**Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.1.b**.Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Matematik Alanı**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

**MAB.3.b.** Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Materyaller:** Minik MucitlerKitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, keçeli kalemler, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler Kitabı -8 sayfa 28-29

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB3**. **SAB.1. a.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **D18.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Minik Mucitler-8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 28-29 deki çalışmalar üzerine sohbet eder yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6. a. OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)**

Öğretmen çocuklara ritim çubuklarını dağıtır ve hayvanlara uygun tekrar seslerinde ritim çubukları ile ritim çalışması yapılır. **(HSAB.3.a. HSAB.3.b.)**

**YENİ AĞAÇKAKAN**

Ormanda geziyordum, tak tak tak tak tak tak

Bir çekiç sesi duydum, tak tak tak tak tak

Sesi aradım durdum, tak tak tak tak tak tak

Bir çam üstünde buldum, tak tak tak tak tak

Neşeyle bana bakan, tak tak tak tak tak tak

Gördüm bir ağaçkakan, tak tak tak tak tak

Denizde yüzüyordum, şap şap şap şap şap şap

Bir balık sesi duydum, şap şap şap şap şap şap

Sesi aradım durdum, şap şap şap şap şap şap

Suyun altında buldum, şap şap şap şap şap şap

Neşeyle bana bakan, şap şap şap şap şap şap

Gördüm tatlı bir yunus, şap şap şap şap şap şap

Havada uçuyordum, pır pır pır pır pır pır

Bir kanat sesi duydum, pır pır pır pır pır pır

Sesi aradım durdum, pır pır pır pır pır pır

Bulut üstünde buldum, pır pır pır pır pır pır

Neşeyle bana bakan, pır pır pır pır pır pır

Gördüm sarı kanarya, pır pır pır pır pır pır

Görsel şarkı videosunu açarak hareketleri taklit edilir. (**HSAB.3.a.)**

Sanat etkinliği için masaya mandala boyama sayfaları ve keçeli kalemler bırakır, çocuklar klasik müzik dinleyerek mandala boyama çalışmaları yaparlar. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. (**TAEOB.6. a.)**

Çocuklara geometrik şekillerin çizili olduğu el işi kâğıtları dağıtılır**.(KB2.9.SB1. KB2.9.SB2. KB2.9.SB3.)** Çocuklar el işi kâğıtlarını keseler. Çocuklar bu şekillerle hayal ettikleri oyuncağı tasarlamaları istenir. Çalışma sonunda yapılan ürünlerin sunumu yapılır.

Geometrik şekiller büyük boy fon kartonuna çizilir. Çizilip kesilen şekiller ortadan ikiye kesilerek oyun alanının zeminine dağınık şekilde yerleştirilir. **(MAB.3.b.)**

Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Başla komutu ile ebe yerdeki yarım şekillerin parçasını bularak şekilleri tamamlar.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklara dört farklı geometrik şekillerin yarısının olduğu el işi kağıtları dağıtılır. Çocuklar bu kâğıtları A4 kâğıdına yapıştırarak boya kalemleri ile şekillerin diğer yarısını tamamlarlar.

**(SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. (**HSAB.3.a.)**

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çok çalışkan olan Ağaçkakan gibi başka hangi hayvanlar var?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 04. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**SANAT ALANI**

SNAB1.Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB2.Sanat eseri inceleme

SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

**KB2.8.SB3.** İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**SANAT ALANI**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

**SNAB.1.** b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

**SNAB.2.** a. Sanat eserine odaklanır.

**SNAB.2.**b.Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.** b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4.** c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve sağlık alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Zıt: Düzenli /dağınık

**Sözcükler:** Türk büyükleri, Atatürk, Mimar Sinan, Mevlana, Piri Reis

**Materyaller:** Minik Mucitle Kitabı-8, kalem boyalar, su doku matları

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler Kitabı -8 kitabı sayfa 33-34

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir (**SDB1.1.SB2.G1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Sayışmaca ile bir ebe seçerler. Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Her çocuğa birer meyve adı verilir. Bastıkları yerin kaybolmaması için ayaklarının çevresine birer daire çizilir. Ebe halkanın ortasında durur. Ebe iki meyve adı söyler. Adları söylenen çocuklar, yerlerini ebeye kaptırmadan koşarak yer değiştirmeye çalışırlar. Ebe bütün çocukların yer değiştirmesini isterse **"Meyve Sepeti**" diye bağırır. Bütün çocuklar yer değiştirirler. Ebe iki ad söylediği ya da "meyve sepeti" diye bağırdığı zaman, yeri boşalan birinin yerini kapmaya çalışır. Yer kaparsa ebelikten kurtulur, kapamazsa ebeliği sürer. Yerini kaptıran ebe olur. Oyun böylece sürer. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

Sanat etkinliği için masalara geçilir. Çocuklara el işi kâğıdına çizilmiş meyve resimleri dağıtılır. Çocuklar bu resimleri keserler. A4 kâğıdına hayal ettikleri sepeti çizerler. Çizdikleri sepetin içine meyveleri yapıştırırlar. Sepeti istedikleri renkte boyarlar.**(SNAB.1. b. SNAB.2. a. SNAB.2. b. SNAB.4. b. SNAB.4. c.)**

**MAYMUN KARDEŞLER** (Parmak oyunu)

**Beş maymun kardeş varmış.** (Bir elin beş parmağı gösterilir.)

**Sabah uyanmışlar çok da acıkmışlar.**  (Karın bölgesi gösterilir.)

**Dolabı açmışlar muz kalmamış.**  (İki el yana doğru açılır üzgün yüz ifadesi yapılır.)

**Masanın üstüne bakmışlar muz kalmamış.**  (İki el yana doğru açılır üzgün yüz ifadesi yapılır.)

**Dışarı çıkmışlar ağacın dallarına bakmışlar.**  (Etrafa bakılır.)

**Muz kalmamış…** (İki el yana doğru açılır üzgün yüz ifadesi yapılır.)

**Düşünmüşler, düşünmüşler.**  (Baş kaşıma hareketi yapılır.)

**Çok acıktık demişler.**  (Yüksek sesle söylenir.)

**Koşmaya başlamışlar.**  (Koşma hareketi yapılır.)

**Büyük bir muz ağacı görmüşler.**

**En büyük kardeş hemen ağaca tırmanmış.**  (İki elle tırmanma hareketi yapılır.)

**Önce iki muz koparmış aşağıya atmış.**  (Bir elin iki parmağı gösterilir.)

**Sonra üç muz daha koparmış aşağıya atmış.**  (Bir elin üç parmağı gösterilir.)

**Büyük maymun kardeş toplam beş muz toplamış.**  (Beş parmak gösterilir.)

**Muzları yiyen maymun kardeşler şıkır, şıkır oynamış.**  (Parmaklar şaklatılır.)

**(Seçkin TABAR)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra oyun hamurlarını dağıtarak öğrenilen sayı ve harflerin yazımı için rehberlik ederek tekrarlar yapılır.

Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 30-32 deki çalışmalar çocuklarla tamamlanır. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen çocuklara düzenli ve dağınık yerlere ait bazı resimler gösterir. Resimler arasındaki farkların neler olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından resimler düzenli olanlar ve dağınık olanlar olarak çocuklar tarafından gruplanır. Öğretmen kısa bir öykü anlatır. (**TADB.1. b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.)**

**DÜZENLİ OLALIM**

Bugün hafta sonu olduğu için Ezgi okula gitmemişti. Kahvaltısını yaptıktan sonra resim yapmak için odasına gitti. Annesi kısa bir süre sonra yanına gitti. Ezgi yatağının üzerinde oturuyordu. Çok üzgün görünüyordu.

**Annesi**: Ezgi neyin var kızım neden üzgünsün? Diye sordu.

**Ezgi:** Anneciğim resim yapmak istedim ama pastel boyalarımı resim defterimi bulamadım diye cevap verdi.

Annesi yerinden kalktı. Ezginin dolabını açtı.

**Annesi:** Ezgi dolabın çok dağınık burada istediğin malzemeleri bulmam çok zor dedi

**Ezgi:** Anneciğim dolabımı düzenlemeyi unuttum diye cevap verdi.

Annesi ile birlikte dolabını düzenlediler. Boyasını ve resim defterini buldular.

Ezgi o günden sonra dolabını hiç dağınık bırakmadı. **(Seçkin TABAR)**

Öğretmen Minik Mucitler– 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 33-34 deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. Türk Büyükleri ile ilgili eğitici video izletilir. (**OB4.1.SB1**. **TADB.1. b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b. KB2.8.SB3)**

**DEĞERLENDİRME**

Atatürk ülkemiz için ne yapmıştır?

Mimar Sinan kimdi?

Hoşgörü dediğimizde aklımıza kim gelmeli?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Gökkuşağının renkleri nelerdir?

En sevdiğin renkler hangileri gökkuşağında?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 05. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

**SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.**

**SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.**

**Değerler**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

**D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

**D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleye- cekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2**.**c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgilii tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme.**

HSAB.1**.** c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Sözcükler:** balina, ahtapot, kopek balığı, su yılanı, yengeç, yosun, kız, erkek, kıvırcık

**Kullanılan Kaynaklar:** Minik Mucitler Kitabı -8 sayfa 36-37

**Materyaller:** Minik MucitlerKitabı-3, kalem boyalar kuru boyalar, makas, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1. a TAKB.1. b)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak **(D18.1.)**  kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. (**D16.1.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen müzik ve dans oyunu için görsel video şarkıyı açarak çocuklarla şarkı sözlerine uygun Şakacı Hayvanlar dans ve müzik etkinliğini ilgileri doğrultusunda tekrarlayarak oynarlar.

**ŞAKACI HAYVANLAR**

Yemyeşil bir orman varmiş

Bir sürü hayvan yaşarmiş

Hepsi çok çok şakaciymiş

Ne kadar da mutlularmiş

Maymun ağaca atlamiş

Sincabin evi sallanmiş

Zebra birden ziplamiş

Deve kuşu korkmuş saklanmiş

Öğretmen Minik Mucitler– 8 kitabından okuma yazma çalışması için sayfa 36-37 deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Çocuklarla sanat etkinliği için denizde yaşayan canlılar boyama sayfalarını dağıtır çocuklar sulu boya ile istediklerini seçerek boyarlar, panoda deniz canlıları yazısı altında boyanan çalışmalar sergilenir.

Daha sonra öğretmen deniz canlıları ile ilgili bilmeceler sorar.

İnsanları çok sever

Havuzda denizde yüzer

(BALİNA)

Kocaman dişleri

Denizin efendisi

(KÖBEK BALIĞI)

Denizde yüzer

Uzun boyuyla herşeyi süzer

(DENİZ YILANI)

8 kolum var sararım

Kocaman başımla salınırım

(AHTAPOT)

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Denizdeki canlılar ne ile beslenir?

Balık yersek ne olur?

Denize olta attın ne tutmuş olabilirsiniz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 08.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1.Bulmak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

**SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.**

**SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.**

**Değerler**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

**D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

**D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2**.**c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3.a.Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3. b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

**MSB.2.a.** Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Fen Alanı**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2. ç. Günün farklı saatlerini (sabah, öğle, akşam gibi) adlandırır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Sabah, Öğle, Akşam

**Sözcükler:** Yaz, Haziran, Temmuz, Ağustos, sıcak

**Materyaller:** Minik Mucitler Kitabı-8, kalem boyalar, sanat etkinliği sayfası, parmak boyası, plastik çatal

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler Kitabı -8 kitabı sayfa 38

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. (**SDB1.2.SB2.G4.**  **SDB1.2.SB2.G5.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. (**D18.1.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Çocuklar artık aylardan Haziran Yaz mevsimine girdik, daha ince giyineceğiz güneşi daha çok göreceğiz der.

Daha sonra öğretmen sanat etkinliği Güneş görsel resmi vererek çocuklardan parmak boyası ve plastik çatalla çatal baskısı yaparak sanat etkinliği güneş etkinliğini tamamlamalarını sağlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.(**E3.1.)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (OB4.1.SB1 OB4.1.SB2)** Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 38 deki Sabah, Öğle, Akşam kavram çalışmasını yapılır(**FAB.2. ç.** **TAEOB.6.a.)** Öğretmen Müzik ritim çalışması için çocuklara görsel video Yaz geldi şarkısını açar, şarkı tekrarlarla öğrenilir, çocuklarla dinlenen şarkı ve görseller üzerine yaz mevsimi üzerine sohbet edilir. **TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Şarkının Sözleri: (**D3.4.1. MSB.2.a)**

Günler uzadı, geceler kısaldı

Güneş bizi çok ısıtmaya başladı

Güneşlen ve D vitaminini al ondan

Ama kendini koru çok çok sıcaktan

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Haziran Temmuz Ağustos ayları

En sıcak aylardır, bol bol iç ayranı

Karıncalar çok çalışmaya başladı

Arılar yapıyor tatlı tatlı balları

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Üzüm kavun karpuz kayısı incir kiraz

Yaz meyvelerinden ye biraz biraz

Kışa hazırlık yap malzemeyi hazırla

Turşu, reçel, marmelat, salça ve tarhana

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Öğretmen Spor saati çocuklarla daire olur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. **(HSAB.3.a. HSAB.3.b.)**

Çocuklar yere oturtulur. İçlerinden birini ebe seçerler.( **E2.5.)** Ebe, başını öğretmenin kucağına koyar, gözlerini yumar. (Çocuk gözünü bir başka yerde de yumabilir.) Öğretmen, ebeye sezdirmeden bir çocuğu işaretle dışarıya çıkartır. Ebe gözlerini açar. Öğretmen ebeye "Kim yok?" diye sorar. Çocuk bilirse ebelikten kurtulur.( **E3.1**.) Adı bilinen çocuk ebe olur. Ebe, üç ad saydığı hâlde bilemezse komik şekilde hayvan taklidi yapması istenir. Oyun tüm çocuklar ebe olana kadar devam ettirilir.

**DEĞERLENDİRME**

Yaz mevsiminde en çok ne yapmak istersin?

Yazın insanlar en çok neye ihtiyaç duyar?

Yazın su olmazsa ne yaparız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 09.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2**.**c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme.**

HSAB.1**.** c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Sözcükler:** çevre, geri dönüşüm, çöp, yağmur, çark

**Materyaller:** Minik Mucitler 8, boya kalemleri

**Kullanılan Kaynaklar**:Minik Mucitler8 sayfa 39

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen bugün Çevreyi koruma günü çevremizi korumak için neler yapabiliriz? Diye sorar, çocukların görüşleri dinlenir. Çocuklara çevreyi güzelleştirmek için çöplerin toplanacağı söylenir. (**E1.1. KB2.8.SB1. KB2.8.SB2.)**

Her çocuğun eline bir torba ve eldiven verilir. Hep birlikte bahçeye çıkılır ve etrafta görülen çöpler toplanır.

Daha sonra toplanan çöpler çöp kutusuna atılır.( **D18.2.)**

Eğer okulda geri dönüşüm kutuları varsa çöpler farklı çöp kutularına atılır. Geri dönüşüm kutuları yok ise de en kısa zamanda belediyelere başvurarak temin edilir.

Sonra çocuklarla çevreyi korumanın önemi üzerine sohbet edilir. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Sonrasında getirilen bitki çocuklara gösterilerek bahçeye dikilir.

Her gün sırayla bir kişinin bitkiye su vereceği ve zaman zaman yapraklarının temizlenmesi gerektiği anlatılır.

Bu etkinliği desteklemek amacıyla çocuklara çevre ile ilgili bir belgesel izlettirilir; (**TADB.1.b.)** daha sonra öğretmen çocuklara geri dönüşüm işaretini gösterir ve çocukların sınıfta hangi eşyalarda geri dönüşümü bulabilecekleri sorulur, oyuncak, boya kutuları, su mataralarına bakılır, farkındalık kazandırılır. **(OB1.1.SB1. OB1.1.SB2)**

Minik Mucitler kitabından sayfa 39 deki ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır (**TAEOB.6.a.)**

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar.

Şarkı Sözleri: **(HSAB.3.a. HSAB.3.b.)**

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış ,öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

Şarkı tekrar edilirken tüm çocukların eden parmak hareketlerini yapmaları sağlanır.

Öğretmen oyun etkinliği için çocukları ikli eşleştirir, çocuklar eşiyle kafayla düşürmeden çizgiden çizgiye balonu düşürmeden taşıyan eş kazanır. (**HSAB.1. c.)** Oyunda tüm çocuklar yer Alana kadar oyun oynanır.

Daha sonra balon çizgi çalışması dağıtılır, çocuklar çizgileri birleştirip balonları renkli boyarlar.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bahçedeki topladığımız çöpleri neden yere atmış olabilirler?

Çöpler toplanmadığında dünyaya ne olabilir?  
Masal da en çok neyi sevdin?

Toprak yağmuru sever mi? Neden?

Balonlar patlamasın diye ne yapabiliriz?

Uçan balonlar nasıl uçar?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 10. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

**SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.**

**SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.**

**Değerler**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

**D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

**D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleye- cekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2**.**c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme.**

HSAB.1**.** c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3.a.Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3. b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

**MSB.2.a.** Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**  Dün-Bugün-Yarın

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Minik Mucitler Kitabı-8, kalem boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler Kitabı -8 kitabı sayfa 40

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Müzik etkinliği Yaz Mevsimi görsel video müzik etkinliğini açarak çocukların şarkıdaki izleyerek dinleyerek tekrarlarla öğrenmelerini sağlar. **(MHB.3.a. MHB.3.b. MSB.2.a.)**

Edis ile Feris Çocuk Şarkıları –

Şarkının sözleri

Çıkar terliklerini, yumuşak kumlara bas

Uzan sıcaklığına, işte geldi yaz

Küçük bir balık gibi, öğrenince yüzmeyi

Çok seversin rengarenk denizin içi

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Kumdan kalelerimizi midyelerle süsleriz

Kirazdan küpelerimiz, özgürce eğleniriz

En sevdiğimiz mevsim, neşemiz hiç bitmesin

Ayak izlerimizi dalgalar silmesin

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Öğretmen Dün-Bugün-Yarın kavramı ile ilgili çocuklara eğitici video izletir. Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 40 görsellerini etkinlikler yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a.)**

Çocuklarla

Altı kere altı otuz altı  
Dedemin sakalı yolda kaldı  
Sakalını aldı dereye attı  
Dedem sakalsız kaldı

Tekerlemesi çocuklarla tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır. **(TAKB.2. a. TAKB.2. b.)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok ne dikkatini çekti?

Fasulye den hangi mevsimin sebzesidir?

En sevdiğin kış sebzesi nedir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 48 de ki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 11.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Fen Alanı**

FBAB7. Deney Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi**)

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Fen Alanı**

**FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Katı-Sıvı-Gaz

**Sözcükler:** Katı-Sıvı-Gaz

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabından sayfa 41

**Eğitim/Öğrenme Ortamları: Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz?” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir **(SDB1.2.SB2., E2.3.).** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen tüm çocukları daire yaparak Müzikli oyun saatini başlatır. Eller yukarı şarkısı ile hareketleri yapılarak oynanır**. (MSB.3.b. E2.3)**

Eller yukarı, eller aşağı

Ve belini salla

Bir adım öne, bir adım geri

Haydi, dön etrafında

İki kol yanda

İki kol önde

Ve belini salla bir öne zıpla

Bir geri zıpla

Haydi dön etrafında

Daha sonra çocuklar haydi ileri zıplayalım, geri zıplayalım, ileri bakalım, geri bakalım der ve dans edilir.

Öğretmen Minik Mucitler– 8 kitabından sayfa 41 i açarak çocuklara kavram çalışmaları tamamlanır**. (TAEOB.6.a.)**

Daha sonra Minik Mucitler kitabındaki Katı-Sıvı-Gaz Deney etkinliği çocuklarla gerçekleştirilir. **(KB2.8.SB1)** Çocuklara katı olan buzun erime sonucu sıvı, kaynattığımız da gaz olması ile ilgili öğretmen kontrolünde deney yapılarak çocukların gözlem yapması sağlanır**. (FAB.7.a. FAB.7.b)**

Minik Mucitler kitabından sayfa 39 da ki çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **. (TAEOB.6.a.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Öğretmen masaya hayvanların eksiklerini tamamlama oyun hamuru matlarını bırakırlar. Çocuklar tamamlar, el kasları çalıştırılır.

Öğretmen spor saati için hareketli müzikli spor saatini başlatır. Çocuklarla öğretmen spor hareketlerini yaparak enerjilerini atarlar.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Buzullar erirse ne olur gezebiliriz?

Masal da en çok neyi sevdin?

Mısır ülkesinde en çok ne ilgini çekti?

Neden her gün spor yapıyoruz?

Neden her gün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 12. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Saymak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme.**

HSAB.1**.** c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Minik Mucitler Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, kuru boyalar,

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler Kitabı -8 kitabı sayfa 42

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz?” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri ister. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar babalar günü yaklaşıyor canım babalarımız için küçük bir hediye hazırlayalım der, Sanat etkinliği için masaya Babamı çiziyorum resim çerçevesi bırakır, çocuklar babalarını çizerler etrafına kalpler yapıştırır ve babalarına hediye etmek için gün sonunda etkinliklerini evlerine götürürler. **(SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

Öğretmen Müzik etkinliği Babam görsel video müzik etkinliğini açarak çocukların şarkıdaki öğrenmelerini sağlar.

Şarkı Sözleri: **(MSB.3.b.)**

Babam babam babam

Karizmatik Babam babam babam

Benim canım Babam babam babam

Süper bir kahraman Bana kitap okursun

Babam babam Kötülükten korursun

Babam babam Elini bırakıp gitsem de

Babam babam Kaybolursam bulursun

Babam babam Bozunca tamir edersin

babam babam Her zaman affedersin

babam babam Ben düşersem tutarsın

babam babam Omuzunda taşırsın babam babam.

Öğretmen Minik Mucitler– 8 kitabından sayfa 42 deki çalışma çocuklarla tamamlanır. (**OB4.1.SB1.)**

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Öğretmen çocuklara mavi bir renkli A4 verir çocuklar bu bir deniz denizde neler var çizelim? Denir ve çocuklar çizerek renklendirir, etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

Öğretmen spor saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar**. (HSAB.3.a. HSAB.3c.)**

**ZIPLA**

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir...

Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Babamız bizim için neler yapar?

Baban hangi meslekle uğraşıyor?

Masal da en çok neyi sevdin?

Öğretmenin sınıfta en güzel neyi güzel yapar?

Çalışkan çocuklara öğretmenin ne der?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 15. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Müzik Alanı**

MSB2.1. Müziksel Söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3.a.Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3. b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Minik Mucitler Kitabı-8, kuru boyalar

Kullanilan Kaynaklar: Minik Mucitler Kitabı -8 kitabı sayfa 43-44

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.( **SDB1.2.SB2.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz?” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB1.2.SB2.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D18.2.3.)**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla, Türkçe dil etkinliği için tekerleme söylenir ve dikkatleri çekilir. (**TADB.1.b.)**

Anne karnım acıktı

Baktım dolap açıktı

Lüp ettim koca pastayı

Bitirdim tabağı

Seni gidi yaramaz

Dolap açık olamaz

Peynir ekmek yok muydu?

Bunlara karnın tok muydu?

Tok tok tok

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TADB.2.a. TADB.2.b.)**

Öğretmen Minik Mucitler– 8 kitabından Matematik çalışması için sayfa 43-44 de ki zaman ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır.( OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)

Öğretmen müzik etkinliği için çocukları karşılıklı eş yapar. Görsel video Kendin yap, Kendin Çal şarkısı açılarak el çırpma, ses çıkarma çalışmaları çocuklarla yapılır. Daha sonra eşler değişerek çalışmalara devam edilir.

Yap Kendin Çal - Onur Erol- Ezgi Erol - Çocuk Şarkı Sözleri **(MSB.3.b. MHB.3.a. MHB.3b.)**  
Balkonda bir saksı

Bu balonu tak bir davul  
Yada Eski Bir Tahta Bir Kaşık  
Birbirine Vur Şık Şık...  
İşte Kuru Bir Mısır  
Çubuğu Sür Bir Tır Tır  
Yada Elinde Bir Kuru Var  
Lastiği Takhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Yap Gitar  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal..  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal..  
Plastik Bir Boş Bardak  
Ter Çevir Vurdum Tak Tak  
Yada Pipetleri Kes Üfle  
Çıkan Sesleri Dinle  
Boruya Piriç Doldur  
Yağdırırsın Bir Yağmur  
Yada Süt Koy Şişelere  
İşte Sana FA..Mİ..RE  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal..  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal..

Öğretmen sanat etkinliği için yaz kıyafetleri mandala boyama sayfalarını masaya bırakır, keçeli kalemlerle mandala boyama sayfaları boyanır, etkinlikler panoda sergilenir. (**TAEOB.6.a.)**

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar yönergelere uygun çalışırlar.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Müzik dinlerken neler hissediyorsun?

Hangi müzik aletini çalmak istersin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Resim yaparken kâğıdın yırtılsa ne yapardın?

Bir arkadaşının istemeden eşyasını düşürse n yaparsın?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 16. 06. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Saymak-Yazmak**

**EĞİLİMLER**

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

**MSB.2.a.** Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**  : 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10

**Sözcükler:** Roket

**Materyaller:** Minik Mucitler Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, mum boya

Kullanılan Kaynaklar: Minik Mucitler Kitabı -8 sayfa 45

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TAKB.1.a., TAKB.1.b., SDB1.1.SB2.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz?” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(HSAB.9. b.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen müzik etkinliği için Roket şarkısını açar, çocuklarla 10 dan geriye sayma ile şarkı söylenir ve şarkının hareketleri taklit edilir**.( MAB.1.a. MSB.2.a)**

|  |
| --- |
|  |

Roket   
10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0  
Rokete binelim gidelim aya  
Acele et yoksa kalırsın yaya  
10-9-8-7 Tüm motorlar tam gaz ileri 6-5-4-3  
Geri dönmek artık çok güç  
2-1-0 Fırla gide gide küçülüyor aşağıda dünya  
Rokete binelim gidelim aya  
Acele et yoksa kalırsın yaya  
10-9-8-7 Tüm motorlar tam gaz ileri  
6-5-4-3 Geri dönmek artık çok güç  
2-1-0 Fırla gide gide küçülüyor aşağıda dünya  
Gide gide küçülüyor...  
Roket - Onur Erol - Çocuk Şarkısı

Öğretmen Minik Mucitler– 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 45 deki ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a.** **OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)**

Daha sonra öğretmen çocuklarla bahçeye çıkarak Yaz mevsiminde bahçedeki değişiklikleri gözlemlerler. Gördükleri üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b).**

Daha sonra öğretmen karpuz katlama etkinliği için kalıpları dağıtır, çocuklar boyama – kesme etkinliğini iki daireyi iç içe yapıştırarak etkinliği tamamlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c)**

Öğretmen müzikli oyun etkinliği için dik dur şarkısını söyler. Sözlerine uygun hareketler yapılır.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  
Kolları öne uzat sonra da yukarıya,  
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  
Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya  
Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.  
Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  
Kolları yana uzat sonra da yukarıya,  
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  
Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim  
Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

Öğretmen 1-10 arası sayı yazma matematik çalışmalarını masaya bırakır. Çocuklar sayıları yazarak tamamlar **(KB1. Yazmak- Saymak. MAB.1.a)**

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Yazın gökyüzü nasıl görünüyor?

En sevdiğin mevsim hangisi? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

Çocuklar bugün sınıfta seni en çok ne şaşırtı?

Mutluluk nedir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 17.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

**SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.**

**SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.**

**Değerler**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

**D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

**D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2**.**c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgilii tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.ç Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Sözcükler:** Amerika, Washington

**Materyaller:** Minik Mucitler Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, elişi kâğıdı, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar:** Minik Mucitler Kitabı -8 sayfa 46

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen dünya küresi üzerinden Amerika’nın yerini gösterir ve çocuklar yeni bir ülke tanıyalım der**( E1.1.** ) Minik Mucitler– 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 4-48 deki ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAOB.2. a. TAOB.2. b. TAOB.2. c.)**

Çocuklarla Müzik-Dans etkinliği için görsel video Dondurma şarkısı açılır.

Şarkının sözlerine uygun dans edilir. **(HSAB.3.a. HSAB.3.c.)**

**DONDURMA ŞARKISI SÖZLERİ**

Vişneli çilekli limonlu muzlu

Karpuzlu kavunlu incirli dutlu

Hem külahta hem kupada

Ilık su iç üstüne sonra

Sağ eli sol eli tersine çevir

Koy omzuna oradan başa getir

Bul belini sonrada göbeğini

Ye dondurma ye

Çocuklarla sanat etkinliği için dondurma resimleri dağıtır. Çocuklar masadaki elişi kâğıtlarından sevdikleri renge uygun dondurmalarını yırtma yapıştırma yaparak tamamlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4.ç. SNAB.4.d)**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen okuma yazma çalışması için çocuklara dondurma çizgi birleştirme çalışması dağıtır, çocuklar çizgileri tamamlayarak istedikleri gibi boyarlar.

Daha sonra spor ve hareket saati için bahçeye çıkılır bahçede bowling oynanır. Her çocuğun atış yapması sağlanır ve bahçede serbest oyun saati düzenlenir.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

**DEĞERLENDİRME**

Ne renk dondurmalar yedin daha önce?

Soğuk havalarda dondurma yersek ne olur?

Masal da en çok neyi sevdin?

Çocuklar bugün sınıfta seni en çok ne şaşırttı?

Bahçede en çok neler yapmayı seviyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 18.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

**SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.**

**SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.**

**Değerler**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

**D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

**D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleye- cekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Materyaller:** Minik Mucitler -8 kitabı- boya kalemleri

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler -8 kitabı sayfa 47-48

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SDB1.2.SB2)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Çocuklarla Minik Mucitler -8 kitabından sayfa 47-48 deki çalışmalar yapılır. **(OB4.1.SB1.** **TAEOB.6.a.)**

Daha sonra oyun hamuru serbest saatine geçiş yapılır. Çocuklar özgün tasarımlar yaparlar.

Öğretmen hareketli oyun etkinliği için çocuklarla bahçeye çıkar ve oyunu anlatır. Çocuklar bir daire olur ve öğretmen “Benim Bir Atım Var” oyununu açıklar: “Benim küçük bir atım var, oturunca oturur, kalkınca kalkar. Büzülünce büzülür” dediğim zaman herkes dairenin ortasına yaklaşacak, uygun yerde oturup kalkacak “süzülünce süzülür” dediğimde herkes tekrar geriye doğru açılacak. “Ayakları rap rap” dediğimde ayaklarımızı yere vuracağız. “Eller şap şap” dediğimde de, ellerimizi birbirine vuracağız. ‘Bir o yana, bir bu yana’ dediğim zamansa iki yana doğru sallanacağız ve duracağız. ‘Tıp’ dediğimde ise kimse kımıldamayacak. Kımıldayan olursa bize bir şeyin taklidini yapacak”. Bir deneme yapıldıktan sonra oyuna başlanır.

Öğretmen spor saati için müzik açar, müzik eşliğinde çocuklarla zıplama, koşma, atlama gibi hareketler yapılarak enerjilerini atmaları sağlanır**. (HSAB.3.a. HSAB.3.b.)**

Öğretmen babalar günü boyama sayfaları bırakır ve çocuklar boyamalarını o gün babalarına hediye olarak tamamlayarak götürür.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Okul kapanırken en çok neleri özleyeceksin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Babanla en çok ne yapmayı seversin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 19.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**:

**Fen Alanı**

FBAB6.Deney Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.Temel Beceriler**

Saymak -Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak.**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D4 Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Fen Alanı**

**FAB7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB. 7. a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme** HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mutlu, üzgün, korkmuş, kızgın, şaşkın

**Sözcükler:** Mıknatıs Duygu durum kartları

**Materyaller:** Mıknatıs, Ataç, Taş, Tahta, Alüminyum kaşık, Pirinç yüzük, Bakır tel, Cam Müzik aletleri makas çalışma sayfası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TADB.2.a** **SDB2.1.SB4.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım

Sola adım attım

Bir tren yaptım

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir. (**D18.1.** **D18.1.2** **D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen kum havuzuna demir ve demir olmayan bazı objeler gömer. (ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel gibi). Çocuklara bir mıknatıs verir. Mıknatıs yardımı ile kum içerisindeki demir olan objeleri aramalarını ve mıknatısın tutmadıkları objeleri bulmalarını ister.( **E3.1.)** Ardından her çocuğa birer mıknatıs verilir ve deneyi bireysel olarak yapalar. Çocuklar denemeler yaparak mıknatısın hangi materyalleri çektiğini ve hangi materyalleri çekmediğini gözlemler. **(TADB.1.b.** **FAB. 7. a.** **TADB.2. a. TADB.2. b.)** Öğretmen “Çocuklar neden mıknatıs bazı materyalleri çekti de bazılarını çekmedi acaba?” gibi sorular sorarak çocuklardan cevaplar alınır. İnceleme sonrasında her çocuk deneye ilişkin gözlemlerini paylaşır. Mıknatıslanma ile ilgili gerekli temel açıklamalar yapılarak etkinlik tamamlanır.

Eşli Duygular Oyunu için çocuklar ikişerli eş olurlar. Her duygu adına eşli yapılabilecek bir hareket tayin edilir. Örneğin mutluluk deyince eşler birbirine sarılır. Kızgınlık deyince eşler birbirlerine sırtlarını dönerler vs. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik susar ve öğretmen bir duygu adı söyler. Eşler doğru hareketi yapmaya çalışırlar. Aşağıdaki soruları sorarak öğrencilerin konu ile ilgili görüşlerini ifade etmelerini sağlar. **(SDB1.1.SB2.G1. SDB1.1.SB2.G2.)**

Bugün okula gelirken kendini nasıl hissettin?

Ne olursa mutlu olursun?

Ne olursa sevinirsin?

Ne olursa korkarsın?

Seni neler öfkelendirir?

Seni neler heyecanlandırır?

Seni neler şaşırtır?

Ne olduğunda utanırsın? **(TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Daha sonra öğretmen öğrencilerin ayağa kalkmasını ve sınıf içinde yürümelerini ister. Komutuyla birlikte herkesin olduğu yerde durmasını ve kendisini dinlemesini ister. Öğrenciler yürümeye ve serbestçe hareket etmeye başladıklarında öğretmen öğrencilerden durmalarını ister. Kendisinin söylediği gibi yürümelerini ister. Öğretmen şu gibi yönergeleri verebilir:

Sabah kalktınız ama okula geç kalmak üzeresiniz. Telaşlı bir şekilde yürüyün.

Babanız sizi lunaparka götürüyor. Heyecanlı bir şekilde yürüyün.

Sokakta yürürken karşıda seni korkutan bir hayvan var. Korkmuş gibi yürüyün.

Öğle yemeği hazırlanmış ve çok acıkmışsın, karnın gurulduyor. Acıkmış gibi yürüyün.

Arkadaşın elinden oyuncağını aldı. Çok öfkelendin. Öfkelenmiş gibi yürüyün.

Deden köyden gelmiş ve sana bir oyuncak almış, çok sevinçlisin. Sevinçli gibi yürüyün.

Öğretmen başka duygularla ilgili de yönerge verebilir. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Daha önce hiç mıknatıs gördünüz mü?

Evinizde mıknatıs var mı?

Ne için kullanıyorsunuz?

Mıknatıs nerelerde kullanabiliriz?

Mıknatıs hangi malzemeleri çeker?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 22.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

**Değerler**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

**D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

**D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.**

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2**.**c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme.**

HSAB.1**.** c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

Kavramlar: Yön/Mekânda Konum: İçind-DışındaGeometrik Şekil: Üçgen-Kare-Daire

Materyaller: Bant şekil kartları, yapıştırıcı, el işi kâğıtları, makas, boya kalemleri

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla birlikte “Ali ile Ayşe” adlı parmak oyunu oynanır**.( TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**ALİ İLE AYŞE** (Parmak oyunu)

Ali ile Ayşe karşılıklı evlerde oturuyorlarmış. (Başparmaklar avuç içinde yumruk yapılarak, yumruklar

Karşılıklı tutulur.)

Bir gün Ali evden dışarı çıkmış. (Baş parmak yumruk içinden dışarı çıkartılır.)

Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş. (El yukarı kaldırılıp, indirilir.)

Sağına bakmış, kimse yok. (Baş parmak sağa doğru hareket ettirilir.)

Soluna bakmış kimse yok. (Baş parmak, sola doğru hareket ettirilir.)

Önüne bakmış, arkasına bakmış, kimse yok. (Baş parmak öne ve arkaya doğru hareket ettirilir.)

Canı sıkılmış, evine geri dönmüş. (Baş parmak avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.)

Ertesi gün Ayşe evden dışarı çıkmış. (Diğer elin baş parmağı yumruk içinden dışarı çıkarılır. )

Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş. (El yukarı kaldırılıp, aşağı indirilir. )

Sağına bakmış, kimse yok. (Baş parmak sağa doğru hareket ettirilir.)

Soluna bakmış, kimse yok. (Baş parmak sola doğru hareket ettirilir.)

Önüne bakmış, arkasına bakmış kimse yok. (Baş parmak öne ve arkaya doğru hareket ettirilir.)

O da evine girmiş. (Baş parmak, avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.)

Bir başka gün Ali ve Ayşe aynı anda dışarı çıkmışlar. (İki elin baş parmakları, yumruk içinden dışarı

Çıkartılır.)

Tepeye tırmanmışlar, tepeden aşağıya inmişler. (İki el, yukarı kaldırılıp, indirilir)

Arkalarına, önlerine bakmışlar kimse yok. (İki el yana doğru hareket ettirilir.)

Yanlarına bakmışlar kimse yok. (İki el yana doğru hareket ettirilir.)

Diğer yana bakmışlar, birbirlerini görmüşler. (İki elin baş parmağı karşılıklı tutulur.)

Nasılsın Ali? İyiyim Ayşe demişler. (Baş parmaklar karşılıklı hareket ettirilir.)

Birbirlerini yanaklarından öpmüşler. (İki baş parmak birbirine değdirilerek öpme hareketi yapılır.)

Elele tutuşup, oynamaya gitmişler. (Baş parmaklar birbirine yapıştırılır, diğer parmaklar oynatılır.)

(Alıntıdır.)

Şarkı söyle dans et’ şarkısı söylenir**.( HSAB.3.a. HSAB.3.b.)**

**Şarkı söyle dans et**

Şarkı söyle dans et vur ellerini şap şap şap,

Olmaz, olmaz,

Müziksiz hayat olmaz.

Olmaz, olmaz,

Oyunsuz hayat olmaz.

Sağ bacak, sol bacak, eller havalanacak,

Sağ dirsek, sol dirsek, etrafımızda dönsek.

Öğretmen eline üçgen, kare, daire şeklini eline alır. Bu şekilleri elindeki elektrik bandı ile yere çizeceğini açıklar. Oyun alanının zeminine renkli elektrik bandı ile üçgen daire kare şekilleri oluşturulur. Bir bez torba içine üçgen, daire ve kare şekil kartı koyar. (**HSAB.1. c.)** (5 x 5 cm) Öğretmen çocuklara şöyle bir yönerge verir. “Çocuklar yerde üç tane şekil havuzumuz var. Müzik çalındığı zaman hepimiz havuzun dışında dans edeceğiz. Müzik durduğunda ise istediğiniz bir şekil havuzunun içine gireceksiniz. Ben bez torbadan bir şekil kartı çekeceğim. Çektiğim şekil girdiğiniz havuzun şeklinde ise oyundan çıkacaksınız der. ”Öğretmen bu kez müzik kullanmadan çocukları yönlendirecektir. İçinde dediği zaman çocuklar çift ayak sıçrayarak havuza girecek. Dışında dediği zaman aynı şekilde sıçrayarak dışarı çıkacaktır. Şaşıran oyundan çıkacaktır. **(OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Farklı boyut ve şekillerde çizilmiş el işi kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar şekilleri keserek özgün şekiller oluşturarak A4 kâğıdına yapıştırırlar. Yapılan çalışmadan sonra pastel boya ile çalışma tamamlanır. Çalışma panoda sergilenir. (**D3.4.1.)**

Daha sonra “Paketin İçinde Ne Var?” hikâyesi anlatılır. Çocuklardan dinledikleri hikâyeyi tamamlamaları istenir. Hikâyenin sonu çocuklarla birlikte oluşturulur.

Duru, sabah uyanınca başucunda duran kutuyu gördü. Kutu, çok güzel süslenmişti. Bugün Duru’nun doğum günüydü.

Duru: Annem bana hediye almış, dedi sevinçle. Paketi kucağına aldı.

Duru: Acaba kutunun içinde ne var, diye söylendi.

Tam açmak üzereyken annesi odaya girdi.

Duru: Anneciğim hediye için teşekkür ederim, dedi.

Annesi: O hediyeyi ben almadım, diye cevap verdi

Duru: Peki, kim aldı, diye sordu.

Annesi: Bu hediyeyi teyzen almış, dedi.

Duru, paketi açtı. Paketin içinden **…….(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

**DEĞERLENDİRME**

Hangi oyunu oynadık?

Oyunumuzda hangi şekilleri kullandık**?**

Öykümüzün adı neydi?

Öykümüzün sonunda neler oldu?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 23.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı:**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1.Merak

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

**Değerler:**

D12. Sabır

D12.2. İstikrarlı olmak

D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3. SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.4.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1-10 arası sayılar, uzun-kısa

**Materyaller:** 1-10 arası sayıların yazılı olduğu kâğıtlar, birim küpler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Sınıf

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Etkinlik öncesinde çocuk sayısı kadar kâğıda 1-10 arası sayılar karışık sırada ve kare şeklindeki çerçeveler içine yazılır. Dört tane masa birleştirilir. Masaların ortasına birim küpler bırakılır. Masaların kenarına sandalyeler yerleştirilir. Çocuklar etkinlik için masalara yönlendirilir. Çocuklara neden böyle bir oturma düzeni oluşturulmuş olabileceği, burada neler yapılabileceği sorulur ve çocukların fikirleri alınır **(E1.1.).** Sonrasında çocukların masalardaki birim küpleri incelemelerine, bunları diledikleri gibi üst üste ya da yan yana dizerek çalışmalar yapmalarına fırsat verilir.

Ardından çocuklara üzerinde 1-10 arası sayıların karışık sırada ve kare şeklindeki çerçeveler içinde yazılı olduğu çalışma kâğıtları dağıtılır. Çocuklara kâğıtlarda yazılan sayıların neler olduğu sorulur ve cevaplar alınır. 1-10 arası sayılar karışık sırada söylenirken çocuklardan her seferinde, söylenen sayının üstüne sayı kadar birim küpü -çerçevenin içini tam kapatmayacak şekilde- üst üste dizmeleri istenir **(MAB.1.b. MAB.3.a. SDB1.2.SB2.G4.).**

Tüm çocukların süreci sonuna kadar devam ettirmesi desteklenir (**SDB1.2.SB2.G4.)** Çocuklar küpleri üst üste dizme işlemini bitirdikten sonra çocuklara “Hangi sayının üstünde duran küplerin boyu en uzun, hangisi en kısa oldu?” sorusu yöneltilerek çocukların üst üste dizdikleri küplerin yüksekliklerini görsel olarak karşılaştırmaları sağlanır **(MAB.4.b, D12.2.3., OB4.3. SB2., KB2.10.SB3. , E3.1.).**

**DEĞERLENDİRME**

Küpleri dizerken zorlandınız mı?

Küpleri üst üste dizerken neye dikkat ettiniz?

Dizerken devrilen küpleriniz oldu mu?

Hangi sayıdaki küplerin boyu en uzun oldu?

Hangi sayıdaki küplerin boyu en kısa oldu?

Hangi küplerin daha fazla/az olduğunu nasıl anladınız?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Birbirine geçmeli legolarla sınıftaki nesnelerin boylarının kaç lego boyunda olduğu hesaplanabilir. Örneğin masa, sandalye, dolap, çanta kaç lego boyunda ise sayılarak grafik oluşturulabilir. Oyuncak hayvanların -yoksa görsellerinin- boyları küplerle sayılarak karşılaştırılabilir. Öğrencilere geçmişten günümüze kullanılan nesne ölçüm araçları gösterilerek kendi ölçüm araçlarını artık malzemeler, farklı iplikler, sanat malzemeleri kullanarak oluşturmaları istenebilir. Öğrencilere terzi-müşteri rolü verilerek kartonlardan, grapon kâğıtlarından uzun ve kısa elbiseler, ceketler, pantolonlar tasarlamaları istenilebilir. Tasarladıkları kıyafetlerin yaka, manşet, düğme, fermuar, cep gibi parçalarının birleşip tüm bu parçaların bütün elbiseyi nasıl oluşturduğuna ilişkin bir sohbet başlatılabilir. Sınıfa mezura veya cetvel konarak her ayın belirli bir günü boy ölçümü yapılıp bu ölçümler düzenli olarak not edilebilir ve çocukların da katılımıyla gelişim grafiği çıkarılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikte kullanılan görsellere zıt renklerde zemin hazırlanarak paspartu yapılabilir, bu görsellerin kenarları ve içindeki rakamlar dokunsal özellikler eklenerek kabartmalı hâle getirilebilir. Çeşitli geri bildirimler verilerek ve sorulan sorular basitleştirilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir. Yaş grubunun özelliklerine göre 1-5 arası rakamlar kullanılarak da etkinlik planlanabilir. Blokları üst üste dizme konusunda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar olursa rehberlik edilebilir, bloklar yan yana dizilerek boy karşılaştırması yapılabilir.

**AİLE / TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı**: Ailelere evde bulunan domino taşları, bloklar gibi materyalleri belirtilen sayıca, üst üste dizmek suretiyle oyunlar oynamaları ve sayıca karşılaştırmaları önerilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 24.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı:**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

Hareket ve Sağlık Alanı:

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek

KB2.16.1.Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi

KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak

**EĞİLİMLER:**

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**:

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

**Değerler:**

D3. Çalışkanlık

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB7.Veri Okuryazarlığı

OB7.7. Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme

OB7.7. SB1. Görsel örüntüleri betimlemek

OB7.7. SB2. Örüntüleri modellemek (nicelendirmek)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Matematik Alanı:**

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.4.a. Örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.b. Grupla hareket eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1-20 arası sayılar, kırmızı, mavi.

**Sözcükler:** Örüntü

**Materyaller:** ‘Abimin Bavulu’ (365 Gün Öykü Serisi) kitabı, ahtapot maketi (Daire şeklinde kesilen bir kartona

Kırmızı, mavi, kırmızı, mavi, kırmızı, mavi, kırmızı, mavi örüntüsü ile asılmış çoraplardan oluşturulmuştur),

Örüntü kartları.

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Sınıf

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Matematik merkezine örüntü kartları yerleştirilir. Etkinlik için hazırlanan sandalye düzeni, etkinlik sürecinde asılacak olan ahtapot maketini herkesin görebileceği şekilde oluşturulur. ‘**Abimin Bavulu’** (365 Gün Öykü) kitabının şarkısı söylenerek çocukların dikkati çekilir ve hikâye etkinliği için hazırlanmaya başlanır. “Abimin bavuluna Hop dedim atladım. İçinde çorap varmış. Ben onu balık sandım. Abimin bavuluna Hop dedim atladım. İçinde gözlük varmış. Ben onu yengeç sandım. Abimin bavuluna Hop dedim atladım. İçinde kemer varmış, Ben onu yılan sandım. Çocukların dikkati çekildikten sonra çocuklardan hazırlanan sandalyelere geçmeleri istenir. Yapılacak beden müziği (beden perküsyonu) örüntüsü gösterilerek (bir kere el çırpma ve bir kere dizlere vurma) “Çocuklar, şekillerin ve sayıların örüntüleri olduğu gibi hareketlerin ve seslerin de örüntüleri vardır. Bu şarkıyı beden müziği (beden perküsyonu) ile ikili örüntü oluşturarak söylemeye devam edeceğiz.” denir. (Önceden yaptıkları örüntü etkinlikleri hatırlatılarak örüntülerin olay ya da nesnelerin düzenli şekilde tekrarlanması olduğu bir kez daha vurgulanır.) “Abimin Bavulu” şarkısına ‘bir kere el çırpma ve bir kere dizlere vurma’ örüntüsü ile ritim tutulur. Bu ritme şarkı bitene kadar aynı tempoda devam edilir **(MAB.4.a, HSAB.6.b. KB2.10.SB2, KB2.16 .1.SB2.).** Daha sonra “Şimdi bu şarkının kitabını okuyacağız. Bakalım hangi eşyalar şarkıdaki gibi deniz canlılarına dönüşmüş.” denilerek kitap etkileşimli bir biçimde okunur. Şarkının sözleri ile ilgili resimlere sıra gelince “Gözlüğü hangi deniz canlısı zannetmişler? Peki, balığı hangi eşyaya benzetmişler?” gibi sorularla şarkıda geçen eşyalara ve deniz canlılarına dikkat çekilir. Hikâye bitiminde çocuklara bir poşet gösterilerek “Çocuklar ben de sizin için çoraplardan bir deniz canlısı hazırladım. Şimdi size bu deniz canlısı ile ilgili bir bilmece soracağım. Doğru cevabı bulduğunuzda da onu sizinle tanıştıracağım.” denir. Bilmece ahtapotların dikkat çekici özellikleri vurgulanarak sorulur. (Örneğin sekiz kolum var derken kollar bedenin etrafında dalgalanır gibi hareket ettirilir.)

“Yumuşacık gövdemde

Sekiz uzun kolum var.

Kanım mavidir benim.

Üç tane de kalbim var.” (Ahtapot)

Çocuklara tahmin etmeleri için zaman verilir **(SDB2.1.SB4.G3.).** Doğru cevap bulununca “Ta ta ta taaam” gibi dikkat çekici bir ifade ile ahtapot maketi poşetten çıkarılır. Maket çocukların oturdukları yerden kolaylıkla görebilecekleri bir yere asılır. Çocukların ahtapotlar ile ilgili soruları varsa cevaplanır. Aileleriyle ahtapotlar hakkında araştırma yapabilecekleri ve öğrendikleri bilgileri arkadaşlarıyla paylaşabilecekleri söylenir. (Ahtapot, daire şeklinde kesilen bir kartona kırmızı, mavi, kırmızı, mavi, kırmızı, mavi… örüntüsü ile asılmış çoraplardan oluşturulmuştur, yedinci sırada olması gereken kırmızı çorap asılmamıştır.) “Ahtapotumuzun kolları hangi renklerden oluşmuş beraber bakalım. “Kırmızı, mavi, kırmızı, mavi, kırmızı, mavi, …. Aaa yedinci kolu yok. Hangi renk çorap olmalıydı burada” denilerek çocukların örüntüdeki eksik kırmızı çorabı fark etmeleri sağlanır.

“Ahtapot kırmızı çorabını kaybedince ne hissetmiştir?” diye sorularak çocukların yaşanan durum hakkındaki duygu ve düşünceleri alınır **(SDB2.1.SB2.G1., KB2.10.SB2. KB2.16.1.SB2. OB7.7. SB1, OB7.7.SB2.)** (Örüntü yapılırken renk sırasını vurgulamaya dikkat edilir. İki örüntü arasında es verilerek kırmızı, mavi (es) kırmızı, mavi, (es) kırmızı, mavi, (es) ……., mavi şeklinde söylenir. Böylece eksik çorabın rengini kolaylıkla fark etmeleri sağlanır **(MAB.4. a.** **SDB3.3.SB1.G1.)** Çocuklar eksik çorabın rengini bulunca “Şimdi de kayıp çorabı bulma oyunu oynayalım, siz çorabı ararken ben ikili örüntü ritmini tekrarlayacağım. (Bir kere el çırpma ve bir kere dizlere vurma örüntüsü ile ritim tutulur.) siz çoraba yaklaşınca hızlanacağım, çoraptan uzaklaşınca da yavaşlayacağım” denir. Öğretmenin ritim yönergeleri eşliğinde çorap aranır. İçinde kayıp çorabın olduğu poşet bulununca poşet merakla açılır. Çocukların dikkatini çekebilecek şekilde ses tonu biraz kısılarak “Acaba burada mı? Buldum! Buraya saklanmış. Hemen yerine asalım, örüntüyü tamamlayalım.” denir. Eksik kırmızı kol tamamlanınca kollar sayılır ve ikili örüntü renkleri tekrar edilir. (Kırmızı, mavi, kırmızı, mavi, kırmızı, mavi, kırmızı, mavi.) Etkinlik bitiminde matematik merkezindeki örüntü kartları incelenir**. (E2.5. D3.4.3., D3.4.4.).**

**DEĞERLENDİRME**

Uyguladığımız etkinliklerden en çok hangisini sevdin? Neden?

Ben ahtapotun kollarını çoraplar ile hazırladım. Sen bir ahtapot yapsan kollarını hangi eşya ile yapardın?

Ahtapotun kaç kolu vardı?

Senin bir eşyan kaybolsa ne hissederdin?

Okuduğumuz kitapta gözlükler hangi deniz hayvanına benzetilmişti?

Renk örüntüsünde kırmızı ve mavi renkler kullanılmıştı?

Sen bir örüntü hazırlasan hangi renkleri seçerdin? Neden?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Sınıfa ağ, mavi örtü, deniz kabuğu gibi nesneler getirilerek deniz yaşamı merkezi oluşturulabilir. Bu alana çeşitli deniz canlılarının görselleri asılarak bu canlıların örüntülü desenleri incelenebilir. Deniz canlılarının boş kalıpları ile şişe kapakları, renkli pipetler, renkli paket lastikleri gibi malzemeler masaya bırakılır. Çocukların çizdiği özgün örüntülü desenlerle deniz canlılarının kalıpları tamamlanarak oluşturulan ürünler sanat merkeze yerleştirilebilir. Bu alanda yaratıcı drama etkinlikleri oluşturulabilir. 40 ayaklı kırkayak, 5 ayaklı ornitorenk, 8 ayaklı örümcek, 6 ayaklı böcek gibi farklı sayıda ayakları olan hayvanların fotoğrafları gösterilerek el, kol, bacak, yüzgeç sayıları karşılaştırılabilir. Bir şarkı eşliğinde üç ya da dört hareket tekrar edilerek çember hâlinde örüntü oluşturulabilir. Örneğin bir kere alkış, bir kere zıplama, bir kere eller havaya sonra tekrar gibi. Başka bir şarkıda da çocuklardan kendi ritimlerine göre bir örüntü oluşturmaları istenebilir.

**Destekleme:** Çocuklara söylenen şarkının sözleri görseller üzerinden somutlaştırılarak söylenebilir. Beden perküsyonu kullanılırken önce model olunabilir ve sesli betimleme yapılarak etkinliğin nasıl yapıldığı açıklanabilir. Gerekiyorsa çocuklara farklı türlerde ipuçları ve yardımlar sunularak destek olunabilir. Çeşitli türlerde geri bildirimler verilerek ve sorulan sorular basitleştirilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir.

**AİLE / TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı**: Ailelere çocukları ile birlikte ahtapotlar hakkında araştırma yapmaları önerilir. Çocukların öğrendikleri bilgileri arkadaşları ile paylaşabilecekleri belirtilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 25.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı:**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olayı/konuyu/durumu incelemek

KB2.17. Değerlendirme Becerisi

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

SDB3.2. Esneklik Becerisi

SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.

**Değerler:**

D3. Çalışkanlık

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D4.Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Matematik Alanı:**

**MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme**

MAB.7.a. Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.

**MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme**

MAB.10.a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: Sayılar, Rakamlar, Şekiller

**Materyaller:** Sincap kuklası, eski gazete ve dergiler, kâğıt cetveller, broşürler, fiyat listeleri, alışveriş fişleri,

Takvimler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Sınıf

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Bir sincap kuklası ile çocuklar selamlanır. “Merhaba çocuklar, ben Sincap Capcap. Son zamanlarda sık sık yaşadığım bir sorunum için size danışmaya geldim.” **(E1.1).** Anneme yardımcı olmayı çok seviyorum, benden yardım istediğinde en iyi şekilde yapmaya çalışıyorum. Bugün benden 3 tane meşe palamudu getirmemi istedi. Meşe palamutlarını ararken kaç tane meşe palamudu götüreceğimi unuttum. Başka bir gün öğretmenim okulda yapacağımız etkinlik için 5 tane kozalak istedi ve yine kaç tane kozalak götüreceğimi unuttum. Sayılarla ilgili görevlerimi unutmadan yerine getirmem için bana çözüm yolu önerir misiniz?” diyerek çocuklardan Capcap’ın sorununa çözüm bulmaları istenir. Çocuklara unutmamaları gereken bir görev ve sorumluluğun olduğu bir durumda ya da nasıl çözüm bulduğu sorulur **(D3.2. 1).** Çocukların buldukları çözümler dinlenir. Ardından çocukların dikkatli sayılara çekilerek Capcap’ın sayıları unutmamak için not almasının, yazmasının problemini çözüp çözemeyeceği tartışılır. ’Haydi Capcap’ı çağıralım ve bulduğumuz çözümleri önerelim.” denir ve kukla konuşturulmaya başlanır. Kukla, “Çocuklar benim için bir çözüm buldunuz mu? Haydi anlatın?” der. Çocukların buldukları çözümleri kuklaya anlatmaları sağlanır **(SDB3.2.SB1.G2. KB2.1.SB2.KB2.1.SB3. KB2.14.SB1. MAB.7.a., SDB2.1.SB2. G3.)**. Ardından çocuklarla masaya geçilir, masada eski gazeteler, dergiler, restoran fiyat listelerinin olduğu broşürler, kâğıt cetveller, fiyat listeleri, alışveriş fişleri, takvimler, makas ve yapıştırıcı bulunur. Çocukların dikkati materyallerdeki matematik sembollerine çekilir. (sayılar, rakamlar, grafikler, geometrik şekiller vb.) **(KB2.6.SB1. KB2.7. KB2.7.SB1.).**

Görsel materyaller incelenirken çocuklara, “Bu materyallerin üzerindeki sayıları gördüğünüzde ne anlatmak istediği hakkında fikir sahibi olabiliyor muyuz?” sorusu sorularak çocuklardan gördükleri sembollerin neyi anlatmak istediğini tahmin etmeleri istenir (Örneğin sayfa numarasını göstererek “Bu sayı ne amaçla kullanılmış?” Araba plakasını göstererek “Bu sayılar hangi amaçla kullanılmış?”(**OB4.1.SB1. OB4.1.SB2**. **OB4.2.SB1. KB2.17. SB4., E3.1.).** Çocuklardan materyalleri incelemeleri, materyallerdeki sembollerden istediklerini keserek kâğıtlarına diledikleri gibi yapıştırmaları söylenir. Çocuklar olabildiğince birbirinden farklı semboller bulmaları için yönlendirilir. Daha sonra çocukların kâğıtlarına yapıştırdıkları sembolleri arkadaşlarına göstererek paylaşmalarına fırsat verilir

**(MAB.9.a.).** Çocuklara bulunan rakamların, sayıların, şekillerin matematiği anlamak için kullanıldığı anlatılır. Saatin kaç olduğunu, hangi ayda ve yılda olduğumuzu, doğum tarihimizi, yaşımızı, kaçıncı katta oturduğumuzu, bir yemek yapmak için ne kadar malzeme kullanacağımızı, yemeği ne kadar süre pişireceğimizi, bir arabanın hızının ne kadar olduğunu, markette alacağımız ürünün fiyatını, ayakkabımızın numarasını belirtmek için sayılardan faydalandığımız söylenir **(OB1.2.SB1.).** Çocuklardan yaşamımızda sayıları nerelerde kullandığımıza örnekler vermek için düşünmeleri, ardından bu örnekleri paylaşmaları istenir **(MAB.10.a D4.2.2.).** “Sayılar olmasaydı ne olurdu?” sorusu sorulur. Tüm cevaplar alındıktan sonra çocuklara başka bir kâğıt verilerek kestikleri sembolleri günlük yaşamda nerelerde gördüklerini düşünmeleri ve bu sembollerin kendilerine hatırlattığı bir anın resmini çizmeleri istenir **(E3.3.).** Yapılan resimler sınıf panosunda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

Sincap Capcap’ın problemine nasıl bir çözüm buldunuz?

Bulduğunuz çözümün işe yaracağını düşünüyor musun?

Çevrende gördüğün sayılar neler hakkında bilgi veriyor?

Sayılar olmasaydı ne olurdu?

Sincap Capcap’a yardımcı olmak sana nasıl hissettirdi?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklarla çevrede matematik avına çıkılabilir. Gözlem defterlerine çevrede görülen sayılar,

Şekiller ve rakamlar işaretlenebilir. Bahçedeki ağaçlar sayılabilir, evlerin şekillerinin nasıl olduğu konuşulup

Araba plakalarındaki sayı ve harf sembolleri incelenebilir. Mutfakta meyveler ile çeyrek, yarım ve bütün

Çalışmaları yapılabilir. Meyve dilimleri sayılarak eşit şekilde paylaştırılabilir. Farklı renk ve şekilde meyveler

Kullanılarak basit örüntüler oluşturulabilir.

**Destekleme:** Etkinlik alanı çocukların birbirini ve öğretmenlerini rahatça görebileceği şekilde düzenlenebilir.

Çocukların yanına gelinerek yönergelerde daha da basitleştirme yapılabilir. Örneğin “Bu sayfada sayılar/

Semboller var mı? Sence bu sayı/sembol neyi ifade ediyor?” şeklinde sorular sorulabilir. Sorulan sorulara

Çocukların bireysel özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek cevap

Vermeleri sağlanabilir.

**AİLE / TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı**: Ailelerden çocukları ile sayı avına çıkmaları istenir. Evde bulunan eşyaların, materyallerin

Üzerindeki sayıların neden konulduğu hakkında konuşulur. Şehirde bulunan matematik müzeleri gezilebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 26.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

**Değerler**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleye- cekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2**.**c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla sohbet başlatılır. Öğretmen “Yaz tatile giriyoruz” der. Bu konudaki düşüncelerini alır. Çocuklara “Okula başladıkları ilk gün neler hissettiniz? Çocuklara ilk gün yaşadıkları duygularını anlatmalarına fırsat verilir. “Bugün gelişim raporlarınızı alacaksınız, şimdi neler hissediyorsunuz? İlk ve son gün hissettikleriniz arasında ne gibi farklılıklar var?” gibi sorular sorarak çocukların duygularını ve nedenlerini ifade etmelerine fırsat verir. Ardından,” Tatilde bol bol dinlenerek bir üst sınıfa gitmeye hazırlanacaksınız.” gibi sözlerle tatil ve ilkokul birinci sınıf hakkında sohbet edilir.

**(TAKB.1. a. TAKB.1. b)**  Öğretmen çocuklara balonlar dağıtarak hareketli müziklerle çocuk diskosu şarkıları açılarak, sınıfta dans etmelerini ister. Çocuklar arkadaşlarıyla eğlenir. (**SDB1.2.SB2 HSAB**.**3.a. HSAB.3.b.)**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**D3.4.1)**

Öğretmen çocuklara Bugün karne günümüz atık büyüdünüz 1. Sınıfa başlayacaksınız. Sizleri çok seviyorum. Şimdi sınıfta arkadaşlarınıza bir hatıra bırakma zamanı. Daha sonra sınıfımda son boyama etkinliğim dağıtılır, çocuklar boyayarak etkinlikleri arkadaşlarına hediye ederler.  
Öğretmen çocuklara Bugün karne günümüz atık büyüdünüz 1. Sınıfa başlayacaksınız. Sizleri çok seviyorum. Çok başarılı olun, şanslı olun der. **(TADB.1.a TADB.1.b** )Çocuklar şimdi karne günü taçlarımızı hazırlayalım der ve taçlar boyanır, çocuklara takılır, öğretmen daha sonra çocuklara dans müzikleri açarak arkadaşlarıyla eğlenmelerini sağlar. Çocuklara gelişim raporlar ve küçük karne hediyeleri ve balonlar verilerek karne panosu önünde fotoğraflar çekilerek vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Okuldan ayrılırken neler hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çocuklar nelerle mutlu olur?

Bugün kendini nasıl hissediyorsun?

Öğretmenine ne söylemek istersin?

Arkadaşlarına ne söylemek istersin?

Okulun ilk günlerini hatırlayabildin mi?

Sınıfta unutamadığın bir anı var mı?

Sınıfta en çok ne yapmaktan hoşlandın?

Tatilde neler yapacaksın?

Tatilde gitmek istediğin bir yer var mı?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir**.**

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.